

FICHA PEDAGÓGICA

HOLA POLA - TEMPORADA 1- CAPÍTULO 18 ORIENTACIONES PARA USAR EL RECURSO EN EL AULA

| | |
|---|---|
| ÁREA | CURRÍCULO PRIORIZADO – EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA – BÁSICA ELEMENTAL: Matemática Ciencias Sociales |
| Título del programa | Uso de pirotecnia |
| Enlace de descarga | <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=H_avQguchH8E |
| Temas que trata | <ul style="list-style-type: none"> • Afectación de la pirotecnia en el cambio climático y la salud de las personas. |
| Duración del recurso | 5min.36seg. |
| Relación con las competencias | <ul style="list-style-type: none"> • Competencias comunicacionales • Competencias socioemocionales |
| Objetivos del área por subnivel Básica Elemental. | <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.CN.2.2 Explorar y discutir las clases de hábitats, las reacciones de los seres vivos cuando los hábitats naturales cambian, las amenazas que causan su degradación y establecer la toma de decisiones pertinentes. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.M.2.5 Comprender el espacio que lo rodea, identificando conceptos de ubicación en su entorno. <p>Educación Cultural y Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.ECA.1.1. Explorar las posibilidades de los sonidos, el movimiento y/o las imágenes, a través de la participación en juegos que integren diversas opciones. |
| Ejes transversales | <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad, cuidado, empatía, solidaridad. |
| Conexión con los ejes de desarrollo y aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento del medio natural |
| Conexión con los ámbitos de desarrollo y aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones lógicas matemáticas |

FICHA PEDAGÓGICA

| | |
|---|--|
| <p>Breve resumen</p> | <p>Luchito, a través de una canción, busca a Pola, la llama por todas partes, pero ella no aparece. Finalmente la encuentra escondida dentro de un cajón. Ella teme que pueda salir herida porque desde afuera se escuchan juegos pirotécnicos: Pola ha visto muchas veces que los bomberos salen a apagar estos incendios. Luchito, logra convencerla de que salga y le explica cuándo ocurren estos accidentes. Pola lleva en su cabecita unas orejeras que le protegen del ruido. En una canción ambos reforzarán la importancia de que los niños no manipulen pirotecnia.</p> |
| <p>Destreza</p> | <p>Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • M.1.4.2. Reconocer la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda. <p>Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • N.2.1.11. Indagar en forma guiada sobre las reacciones de los seres vivos a los cambios de los hábitats naturales y ejemplificar medidas enfocadas en su cuidado. <p>Educación Cultural y Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida. |
| <p>Indicador de evaluación</p> | <p>Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • M.1.4.4. Distinguir la ubicación de objetos del entorno. <p>Ciencias naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ref. I.CN.2.3.2. Propone medidas de protección para la conservación de los hábitats locales, en función de identificar las amenazas. (J.1., J.3.) <p>Educación Cultural y Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • I.ECA.1.1.1. Explora y representa musicalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. (S.3., I.3.) |
| <p style="text-align: center;">Actividades Pedagógicas</p> | |

FICHA PEDAGÓGICA

Actividades

(Previas)

- Repasemos en el aula los conceptos de: arriba, abajo, izquierda, derecha.
- Juegue a las escondidas con los niños. Cuando encuentren a un compañero, deben describir dónde lo hicieron, ocupando las nociones repasadas anteriormente.

(Después de utilizar el recurso)

- Repase, una vez más las nociones de ubicación. Pregunte,
- ¿Dónde encontró Luchito a Pola?
- ¿Qué tenía Pola en sus orejitas?, ¿por qué lo usa?
- ¿Por qué Pola está escondida en esta caja?
- ¿A qué juegos se refiere Pola?, ¿qué “juegos” ocasionan incendios?
- ¿Qué son los juegos pirotécnicos?, ¿son peligrosos?, ¿por qué son peligrosos?
- ¿Cuándo ocurren los accidentes con juegos pirotécnicos?
- ¿Qué consejos nos da Luchito?
- ¿Qué les pasa a los animalitos cuando escuchan estallar la pólvora en los juegos pirotécnicos?
- ¿Qué pasa con el ambiente de la ciudad?

Conexión con Ciencias Naturales:

- Invite a los niños a leer, juntos en el aula, el siguiente artículo <https://elpais.com/planeta-futuro/seres-urbanos/2021-11-13/los-fuegos-artificiales-tambien-calientan-el-planeta.html>
- ¿Cuál es el impacto ambiental de los juegos artificiales?
- ¿Cómo nos afecta a los seres humanos esta contaminación?
- ¿Qué ha hecho Alemania para solucionarlo?
- ¿Qué pasa con la lluvia después de un espectáculo de fuegos artificiales?
- ¿Qué pasa con los bosques?
- ¿Qué pasó en Estados Unidos: qué problema descubrieron los científicos y cómo lo solucionaron?
- ¿Es necesario usar la pirotecnia como una celebración cuando pensamos en salud y medio ambiente?
- ¿Qué podríamos proponer en Ecuador para cambiarlo?

Aplicación:

- Anime a los niños a que, con lo que han aprendido, compongan una canción. Pueden usar el ritmo de una canción de moda a la que le cambien la letra. Puede trabajar en grupos para propiciar el trabajo colaborativo. Cuando tengan lista su pieza musical, la van a cantar a sus compañeros. La canción no debe exceder más de dos estrofas.

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| Productora | Trébol Films |
| Género | Serie infantil educativa |
| Año de producción | 2021 |
| Pedagogo responsable | |

Palabras claves: pirotecnia, salud, cambio climático